

Se prepara la tercera fase del plan director de B lbilis

Redacción Noticias 30 Diciembre 2025



El yacimiento arqueológico de la ciudad romana de B lbilis afronta un nuevo paso en su proceso de conservación y puesta en valor. Un equipo del Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE) va a comenzar la redacción del proyecto correspondiente a la tercera fase del plan director, que se centrar  en la entrada principal del enclave y en el trazado de la muralla. Con este objetivo, personal técnico del IPCE, organismo dependiente del Ministerio de Cultura, visitaba recientemente el yacimiento. Durante la jornada se recorrieron las zonas donde est  prevista la actuación y se recopil  información directa sobre el terreno que servirá de base para definir el documento técnico del proyecto. En estos trabajos participaron también el catedrático Manuel Martín Bueno y el doctor Carlos Sáenz Preciado, quienes colaboran en la elaboración de las directrices que marcarán tanto la intervención como su futura dirección científica. El concejal delegado del yacimiento, Arturo Ballano, ha señalado que por el momento no es posible concretar la inversión económica que requerirá esta tercera fase. No obstante, ha manifestado su confianza en que las obras puedan ejecutarse a lo largo de 2026, aunque ha recordado que los plazos administrativos y los procesos de licitación pueden prolongarse durante varios meses. A lo largo del año que ahora concluye se han desarrollado distintos estudios previos mediante georradar, con el fin de conocer el estado de las estructuras que permanecen bajo tierra, tanto en el área central del yacimiento como en el sector occidental de la muralla. Estos análisis permitirán planificar con mayor precisión las actuaciones futuras. El Plan Director del Yacimiento Arqueológico de la Ciudad Romana de B lbilis establece una programación de intervenciones a medio y largo plazo destinada a garantizar la conservación del enclave. El presupuesto global supera los 4,2 millones de euros, distribuidos en distintas fases a lo largo de varios años.